



We the Italians **Gala Dinner**

12 giugno 2023

Circolo del Ministero degli Esteri



We the Italians
two flags one heart

PROGRAM

Welcoming and Cocktail by the pool

National Anthems (Blaine Brown)

Welcoming Speeches

(Giuseppe Scognamiglio President of the Circolo del Ministero degli Esteri; Umberto Mucci President of We the Italians; Simone Crolla Managing Director of AMCHAM; Robert Carlucci and Robert Allegrini Chairman of the Board and President of NIAF; Marco Rago reading the message of Antonio Tajani, Minister of Foreign Affairs).

First course

Awards

(Giulia Silvia Ghia; Dario Deste; Gioia Rau; Giampiero Massolo)

Main Course

American State of Honor: New Jersey

(Robert Di Biase President of the New Jersey Italian Heritage State Commission)

Dessert

Welcome Cocktail by the pool

Beverage

Prosecco Millesimato
Tomato Juice, Mixed Juices, Soft Drinks
Still and Sparkling Water

Buffet

Rice Balls Stuffed with Mozzarella cheese
Fried Cod Fillet
Fried Courgette Flower
Buffalo Mozzarella from Campania Region
Ricotta Cheese with a Selection of Jams and Honey
Parmesan Flakes
Home Made Porchetta Roast Pork
Selection of Bread and Focaccia

Seated Dinner at Prato dei Cannoni

Fresh Garganelli Pasta with Veal Brunoise,
Cherry Tomatoes from Vesuvius and Diced Courgettes
Calf Brisket in Amaretto and Thyme Glaze,
Creamy Carrots with Three Peppers and Rosemary Potatoes
Tiramisù
Coffee
Water

Wine: Santa Barbara Rosso Piceno and Verdicchio dei Castelli di Jesi

Limoncello: Piemme

Aperitivo Buffet Bordo Piscina

Angolo Beverage

Prosecco Millesimato (Garbo)
Succo Di Pomodoro, Succhi Misti, Soft Drinks
Acqua

Al Buffet

Supplì al Telefono
Filetto di Baccalà
Fiore di Zucca
Treccia di Bufala Campana
Ricotta di caglio caprino della Silla con Selezione di confetture e miele
Scaglie di Parmigiano in Forma
Porchetta di Ariccia Home Made
Selezione di Pane e Focaccia

Menu Cena Placée sul Prato dei Cannoni

Garganelli con Brunoise di Vitella, Pomodorini del Vesuvio e Dadolata di Zucchine
Reale di Vitello in Glassa di Amaretto e Timo, Cremoso di Carote ai Tre Pepi e Patate al Rosmarino
Tiramisù
Caffè
Acqua

Vino: Santa Barbara Rosso Piceno e Verdicchio dei Castelli di Jesi

Limoncello: Piemme

We the Italians

two flags one heart

We the Italians is a bridge across the Atlantic Ocean and a tribute to the iconic phrase of the U.S. Constitution, We the People.

Our website contains 75,000 contents regarding everything that unites Italy and the United States, including the only existing online archive of the more than 1,400 sites of those who represent, for non-commercial purposes, something Italian in America, or vice versa. The site also hosts a section dedicated to the defense of Christopher Columbus, with a Manifesto in his favor already signed by thousands of Italians and Italian Americans.

There are Umberto Mucci's more than 300 interviews and the books that collect them. There is a prestigious monthly online magazine, in English, in which we

tell Italian excellence in some 20 columns. The magazine is also sent in the monthly newsletter with 100,000 recipients in the US.

We have produced more than 350 episodes of a news podcast about Italy that will be transformed from September into an even better and more important product.

Finally, we have an effervescent social media community, made up of those who interact with us on our Facebook page, followers of our Twitter, Instagram, Tik Tok and Spotify accounts, members of our LinkedIn group, and those who subscribed to our YouTube and Telegram channels.

We the Italians has Ambassadors in each of the 50 U.S. states and 20 Italian regions, and also thematic Ambassadors at education, science, art, sports, tourism, emigration and in the metaverse.



We the Italians è un ponte sull'oceano Atlantico e un tributo alla frase simbolo della costituzione americana: We the People.

Il nostro sito contiene 75.000 contenuti riguardanti tutto ciò che unisce Italia e Stati Uniti, compreso l'unico archivio esistente online degli oltre 1400 siti di chi rappresenta, per finalità non commerciali, qualcosa di italiano in America, o viceversa. Il sito ospita anche una sezione dedicata alla difesa di Cristoforo Colombo, con un Manifesto in suo favore già sottoscritto da migliaia di italiani e italoamericani.

Ci sono le oltre 300 interviste di Umberto Mucci e i libri che le raccolgono. C'è un prestigioso magazine online mensile, in lingua inglese, nel quale raccontiamo in una ventina di rubriche l'eccellenza italiana. Il magazine è anche inviato nella newsletter mensile spedita a 100.000 destinatari negli USA.

Abbiamo prodotto più di 350 puntate di un podcast di news sull'Italia che si trasformerà da settembre in un prodotto ancora più bello e importante.

Infine, abbiamo una effervescente comunità sui social media, formata da coloro che interagiscono con noi sulla pagina Facebook, dai followers dei nostri account Twitter, Instagram, Tik Tok e Spotify, dai componenti del nostro gruppo su LinkedIn e da chi segue i nostri canali su YouTube e Telegram.

We the Italians ha Ambassadors in ognuno dei 50 Stati americani e delle 20 regioni italiane, e anche Ambassadors tematici presso il mondo dell'accademia, della scienza, dell'arte, dello sport, del turismo, dell'emigrazione e nel metaverso.



Based in Washington, D.C., NIAF's mission is to celebrate and advance the inspiring achievements and uplifting values of the Italian culture and presence in America and to strengthen and empower ties between the United States and Italy.

The National Italian American Foundation (NIAF) is a nationwide organization headquartered in Washington, D.C., and is the largest and most loyal representative of the more than 20 million Italian American citizens living in the United States. NIAF was founded in 1975 and is a 501(c)(3) non-profit organization with no political affiliations.

NIAF's two most important purposes are to encourage Italian Americans to continue keeping their culturally rich heritage and traditions alive and present, and to ensure that the entire community never forgets

the great contribution that Italians have made to the history and progress of the United States. To this end, the Foundation actively collaborates with the United States Congress and the White House on all major issues affecting Italian Americans.

To celebrate the great legacy that unites us and all the objectives achieved so far, NIAF organizes its Anniversary Gala every October in Washington, D.C., which is usually attended by the President of the United States; figureheads from the political, financial and cultural arenas; illustrious Italian Americans; and about 1,200 guests from the United States and Italy.

On this occasion, the Foundation awards honors to eminent Italian and Italian American personalities who have distinguished themselves in their professional or civic role.

L'obiettivo della NIAF, con sede a Washington, è quello di celebrare e promuovere gli esemplari risultati e i valori edificanti della cultura e della presenza italiana in America e rafforzare e potenziare i legami tra gli Stati Uniti e l'Italia.

La National Italian American Foundation (NIAF) è un'organizzazione nazionale con sede a Washington D.C. ed è la più grande rappresentante degli oltre 20 milioni di cittadini italoamericani che vivono negli Stati Uniti. La NIAF è stata fondata nel 1975 ed è un'organizzazione no-profit senza affiliazioni politiche.

I due scopi più importanti della NIAF sono quelli di incoraggiare gli italoamericani a continuare a mantenere vivo e presente il loro patrimonio culturale e le loro tradizioni, e di assicurare che l'intera comunità non dimentichi mai il grande contributo che gli italiani hanno dato alla storia e al progresso degli Stati Uniti. A tal fine, la Fondazione collabora attivamente con il Congresso degli Stati Uniti e la Casa Bianca su tutte le principali questioni che riguardano gli italoamericani.

Per celebrare la grande eredità che ci unisce e tutti gli obiettivi raggiunti finora, la NIAF organizza ogni ottobre a Washington il suo Anniversary Gala, al quale partecipano solitamente il Presidente degli Stati Uniti, personalità del mondo politico, finanziario e culturale, illustri italoamericani e circa 1.200 ospiti provenienti dagli Stati Uniti e dall'Italia.

In questa occasione, la Fondazione conferisce onorificenze a eminenti personalità italiane e italoamericane che si sono distinte nel loro ruolo professionale o civile.





*Il Presidente
del Consiglio dei Ministri*

Dear friends,

the Government appreciates the synergy that has been created between the National Italian American Foundation, the largest and most influential Italian-American organization in the United States, and the 'We the Italians' network, which communicates on and promotes 'italianità' and the cultural and commercial relations between our nations.

As I had the opportunity to say on the occasion of the 47th Gala Awards of NIAF in Washington DC, Italians who have crossed the Atlantic in the last two centuries have highly contributed to the development, prosperity and strength of the United States. They have worked every day to build a bridge between America and Italy based on common values, on a historic and solid alliance and on a true and deep friendship.

Italian Americans are guardians of the Italian identity, they bring it to life and take extreme pride in interpreting it in today's world. They are great ambassadors of Italy and we know we can always count on them to make our nation even more loved and admired and to make our relations with the United States even stronger.

Long live America!

Viva l'Italia!



*Il Ministro per le Riforme istituzionali
e la semplificazione normativa*

Invito Gala Dinner 2023 We the Italians

Roma, lunedì 12 giugno 2023

Messaggio del Ministro

Dear President Mucci,

Dear President Allegrini,

I am extremely pleased to take part in the second “We the Italians” Gala Dinner, a great opportunity to celebrate and further develop our ties with the United States.

Along the years, “We the Italians” has been able to connect a variety of Italian and American stakeholders, to promote a positive image of our country and its excellences overseas, and to spread relevant information on existing and forthcoming opportunities for Italians in the United States. In doing so, “We the Italians” has also enhanced general awareness about the Italian extensive contribution to the US development, be it political, social, cultural or economic.

Your efforts fuel the longstanding friendship between Italy and the United States and shape their people-to-people interactions with ideas, initiatives and substantial achievements.

I especially value the presence tonight of the Board of the National Italian American Foundation. As the largest organization representing Italians abroad, namely 20 million citizens of Italian origins living in the States, the Foundation unites a wide and diverse Italian community around common goals. Its activity favors social cohesion and the sense of belonging to both Italy, the country where those citizens come from, and the US, the country where they live and carry on their activities.



Il Ministro per le Riforme istituzionali e la semplificazione normativa

Italy and the United States are two advanced democracies. Their warm and friendly relations build upon common values and ancient roots.

Looking back at the extensive political dialogue engaged by our countries across the centuries, I am especially proud to recall, inter alia, the role that an Italian jurist, Gaetano Filangieri, played in inspiring the intellectual work behind the drafting of the US Constitution. His first letter to Benjamin Franklin marked the starting point of an extensive exchange on values and principles that are still relevant today.

Good governance, as precondition for every citizen to express their potential, is just one of them.

In my capacity as Minister of Institutional Reforms and Legislative Simplification, I am fully committed to encourage structural and normative changes aimed at promoting good governance and political stability, on the assumption that these changes will further strengthen our democracy, make our business environment more attractive for investments - and most important - enable the Italian citizens to fully express themselves.

The vision of Filangieri is a source of inspiration for every lawmaker, and one more reason to enjoy the numerous connections between Italy and the United States and appreciate the importance and effectiveness of international dialogue.

While praising once again “We the Italians” for its service in favoring the exchange of ideas and connections between Italy and the US, I further encourage the organization to continue organizing initiatives such as this Gala Dinner, which are the ideal framework to build bridges and further expand the fruitful cooperation between our countries and our peoples.

Sen. Maria Elisabetta Alberti Casellati

Maria Elisabetta Alberti Casellati

ROMA



Il Sindaco

From Campidoglio,

On the occasion of the We the Italians Gala Dinner 2023, I wish to send you all my warmest greetings.

Due to commitments that cannot be postponed, I will not be able to participate in your initiative. However, I would like to express my appreciation for this event, which, again this year, confirms itself as a unique occasion for international cultures and realities to meet and exchange views. And it will be as well an important moment for sharing common ideas and perspectives.

Initiatives like this help to promote and preserve social, cultural and economic relations between Italy and the United States, evidencing the excellent relations between their respective communities, united by a deep and solid friendship.

Thanks, therefore, to your passion, to the commitment of the *National Italian American Foundation* and, especially, thanks to the friends representing the wonderful community of twenty million Italian-Americans, so attached to our common heritage.

I wish you a good evening and I renew my greetings to all of you.

Long live Rome, Italy and the United States of America.

Roberto Gualtieri

Roma Capitale
Via del Campidoglio, 1
00186 Roma

Prot. n. 3010/C11COMINT/C3INT-EMI

Rome, June 5th 2023

Umberto Mucci
President of We the Italians

Dear All,

it is with great pleasure and a sense of togetherness that I extend my greetings to the participants of the 2023 Gala Dinner of We The Italians and to the many fellow countrymen who share their pride in their heritage.

There is no region in Italy that in the previous two centuries has not experienced emigration outside the borders of Europe and has not known the sacrifice of remoteness and integration in places that are geographically and culturally very far apart.

Fortunately for us, Italians have always brought their creativity, skill, and dedication to work with them, going on to establish, in the United States as elsewhere, an important backbone of their local economic growth.

On my most recent institutional trip to the United States last October, I was able to attend the 47th National Italian American Foundation (NIAF) Gala in 2022 and witness first-hand just how vibrant and fruitful the personal relationships between Italian Americans, as well as people from the same Region and Italians back home really are, and how strong the business relationships between our companies on opposite sides of the ocean continue to be.

The contribution of Italians to the economy, culture, and social growth has become such a two-way phenomenon over the decades that today it can be said that the benefits of our relations are the foundation of both our democracies.

I want to thank the National Italian American Foundation and the twenty million Italian American citizens it represents for their relentless work in preserving Italian culture, promoting a positive image of Italy, and reinforcing the ties between our countries so that they are marked by progress.

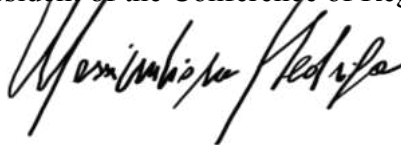
The friendship that binds us, from one generation to the next, has quickly allowed nostalgia to give way to a proactive vision of the future, which today is expressed through innovation, science, agriculture, art, design, education, institutions, and a variety of professional activities.

Today, the United States and Italy have been able to unite their excellences and draw factors of growth from them.

I am certain that our relations will continue along this path, adding increasing value to the Italian-American identity.

I send you my very best regards.

Massimiliano Fedriga
President of the Conference of Regions



AWARD: GIULIA GHIA



"Without Italy there would be no America, but after all, without the United States, what would have happened to us?" In these few words we find the thought aimed at the inclusion and importance of our history by Giulia Silvia Ghia, restorer, art historian, writer, mother of three sons and, currently, councilor for culture of the first municipality of Rome.

"Builder of Bridges" as she defines herself, Giulia has always had a clear understanding of her role in this society: to build cultural bridges between different nations, rainbows of art, music, beauty, and history. "In Europe we know something about walls, and it is something we would never like to see again" Dr. Ghia wrote in a recent article. Giulia has always been committed to spreading the unparalleled beauty of the history of Italian Art in the United States and other countries and communities, to bring the secrets of Caravaggio, the perfection of Raphael, the immensity of Michelangelo in schools, squares, classrooms, and universities where the light of the beauty of Italy has not yet managed to enter in an inclusive way.

We the Italians thanks Dr. Ghia for the passion, competence and commitment that distinguish her, and for her tireless activity as a "builder of bridges" between Italy and America, a journey that began many years ago and will continue for a long time to come. And, as Giulia often reminds us: "We must bring the immeasurable humanity of art where it has not yet arrived, only in this way, perhaps, will we be able to make a difference and change people's minds."

"Senza l'Italia non esisterebbe l'America, ma in fondo, senza gli Stati Uniti che ne sarebbe stato di noi?" In queste poche parole ritroviamo il pensiero volto all'inclusione e all'importanza della nostra storia di Giulia Silvia Ghia, restauratrice, storica dell'arte, scrittrice, madre di tre figli maschi e, attualmente, assessore alla cultura del primo municipio di Roma.

"Costruttrice di Ponti" come lei stessa si definisce, Giulia ha da sempre ben chiaro il suo ruolo in questa società: costruire ponti culturali tra diverse nazioni, arcobaleni di arte, musica, bellezza e storia. "Di muri, noi in Europa ne sappiamo qualcosa, ed è un qualcosa che non vorremmo più vedere" ha scritto la Dott.ssa Ghia in un suo recente articolo. Giulia è da sempre impegnata a divulgare la bellezza senza eguali della storia dell'arte, dell'architettura, della

pittura e della storia italiana negli Stati Uniti e in altri paesi e comunità, a portare i segreti di Caravaggio, la perfezione di Raffaello, l'immensità di Michelangelo in scuole, piazze, aule e università dove la luce dell'arte italiana non è ancora riuscita ad entrare in maniera "inclusiva"

We the Italians ringrazia la Dott.ssa Ghia per la passione, la competenza e l'impegno che la contraddistinguono, e per la sua instancabile attività di "ideatrice di ponti" tra l'Italia e l'America, un viaggio cominciato molti anni fa e che continuerà ancora per molto tempo. E come Giulia spesso ama ricordare: "Dobbiamo portare l'incommensurabile umanità dell'arte dove non è ancora arrivata, solo così, forse, riusciremo a fare la differenza e cambiare gli animi delle persone."

Dario Deste orchestrated a strategic campaign to establish Fincantieri Marine Group as THE internationally-recognized Small Surface Combatant center of excellence. He was successful in bringing competition into a relatively closed U.S. shipbuilding market, as well as extending the Fincantieri brand into North America.

Dario leveraged his extensive networks to raise awareness of the value of the FREMM to select audiences, from White House officials and members of Congress, to senior officers in the U.S. Navy and the Department of Defense. Dario positioned Fincantieri as a competent shipbuilder ready to lead a major naval program, namely the U.S. Navy's future guided-missile frigate, FFG(X). This successfully enhanced the credibility Fincantieri's frigate offer, affording many a chance to witness brilliant Italian design, superior safety and enhanced habitability features absent in the other offers.

Dario also oversaw the planning and start of a massive capital expenditure plan to modernize the primary military shipyard in Wisconsin. Dario was successful in securing the Constellation-class Frigate contract for the lead ship and options for nine additional vessels valued at \$5.5 billion USD. Dario led his team to secure arguably the most important shipbuilding program for the U.S. Navy in a generation.

Dario also worked on FMG's commercial shipbuilding efforts at Fincantieri Bay Shipbuilding on two critical areas: LNG barges and SOVs to support offshore windfarms. This was instrumental in positioning FMG as the U.S. leader in these two expanding markets. The domestic maritime industry was impressed by Fincantieri's performance during the COVID pandemic: Fincantieri Bay Shipbuilding successfully delivered multiple commercial vessels on schedule as promised when nearly all U.S. shipbuilders were scrambling to deliver.

Dario Deste ha condotto una campagna strategica per affermare il Gruppo Fincantieri Marine come centro di eccellenza per le navi da combattimento in da superficie riconosciuto a livello internazionale. È riuscito a portare la concorrenza in un mercato navale statunitense relativamente chiuso e ad estendere il marchio Fincantieri in Nord America.

Dario ha utilizzato la sua vasta rete di contatti per far conoscere il valore delle FREMM a un pubblico selezionato, dai funzionari della Casa Bianca e dai membri del Congresso, agli alti ufficiali della Marina statunitense e del Dipartimento della Difesa. Dario ha posizionato Fincantieri come costruttore navale competente e pronto a guidare un importante programma navale, ovvero la futura fregata a missili guidati FFG(X) della Marina degli Stati Uniti. Questo ha rafforzato la credibilità dell'offerta di fregate di Fincantieri, dando a molti la possibilità di vedere il brillante design italiano, la sicurezza superiore e le caratteristiche di abitabilità avanzate, assenti nelle altre offerte.

Dario ha anche supervisionato la pianificazione

e l'avvio di un massiccio piano di spese per modernizzare il principale cantiere navale militare del Wisconsin. Dario è riuscito ad aggiudicarsi il contratto per le fregate della classe Constellation per la nave principale e le opzioni per altre nove navi per un valore di 5,5 miliardi di dollari. Dario ha guidato il suo team ad aggiudicarsi il programma di costruzione navale più importante per la Marina degli Stati Uniti da una generazione a questa parte.

Dario ha anche lavorato alla costruzione di navi commerciali di FMG presso Fincantieri Bay Shipbuilding in due aree critiche: le chiatte per il GNL e i SOV a supporto dei parchi eolici offshore. Ciò è stato determinante per posizionare FMG come leader statunitense in questi due mercati in espansione. L'industria marittima nazionale è rimasta impressionata dalle prestazioni di Fincantieri durante la pandemia COVID: Fincantieri Bay Shipbuilding è riuscita a consegnare diverse navi commerciali nei tempi previsti, come promesso, quando quasi tutti i costruttori navali statunitensi facevano grande fatica a rispettare i tempi.



AWARD: DARIO DESTE

AWARD: GIOIA RAU



Dr. Gioia Rau is an outstanding astrophysicist at NASA Goddard Space Flight Center, a program scientist, and a professor at Catholic University of America. Her extraordinary academic achievement in a broad range of astrophysical topics include exoplanets and stellar astrophysics using artificial intelligence techniques, the most advanced computational models, and data that she obtained from the largest telescopes on Earth and in Space. She has contributed to the discovery of more than 180 planets candidates, the understanding of mass loss in cool evolved stars, and she is the scientific leader on 4 NASA mission concepts in development.

Gioia Rau's work is recognized by numerous awards, before this one, both in Italy and in the US. She is an exceptional mentor, professor, and role model, diligently supervising PhD students, postdocs, and interns. Her tireless dedication to her students and to championing Diversity Equity Inclusion and Accessibility values, particularly in her support of women and other underrepresented minorities in their pursuit of scientific careers, sets an exemplary standard.

We the Italians thanks Dr. Rau's remarkable accomplishments as an astrophysicist, program scientist, and professor serve as a shining example. Her groundbreaking research in exoplanets, evolved stars, and missions building at NASA, coupled with her leadership and mentorship, directly contributes to advancing our understanding of the Universe, making a profound impact on the forefront of astrophysics worldwide. Besides, Gioia makes all Italians proud, both those living in America and those living in Italy.

La Dott.ssa Gioia Rau è un'eccezionale astrofisica del Goddard Space Flight Center della NASA, una scienziata e una professoressa della Catholic University of America. I suoi straordinari risultati accademici in un'ampia gamma di argomenti astrofisici includono gli esopianeti e l'astrofisica stellare, utilizzando tecniche di intelligenza artificiale, i modelli computazionali più avanzati e i dati ottenuti dai più grandi telescopi sulla Terra e nello Spazio. Ha contribuito alla scoperta di oltre 180 pianeti candidati, alla comprensione della perdita di massa nelle stelle fredde evolute ed è responsabile scientifica di 4 progetti di missione della NASA in fase di sviluppo.

Il lavoro di Gioia Rau è riconosciuto da numerosi premi, prima di questo, sia in Italia che negli Stati Uniti. È un mentore, un professore e un role model eccezionale, che supervisiona e aiuta studenti di dottorato,

postdoc e stagisti. La sua instancabile dedizione ai suoi studenti e alla promozione dei valori di Diversità, Equità, Inclusione e Accessibilità, in particolare nel suo sostegno alle donne e alle altre minoranze sottorappresentate nel perseguimento delle carriere scientifiche, rappresenta uno standard esemplare.

We the Italians ringrazia la Dott.ssa Rau per i notevoli risultati ottenuti come astrofisica, scienziata e docente. Le sue ricerche rivoluzionarie sugli esopianeti, le stelle evolute e la partecipazione alle missioni alla NASA, insieme alla sua leadership e al suo ruolo di mentore, contribuiscono direttamente a far progredire la nostra comprensione dell'Universo, esercitando un profondo impatto sull'avanguardia dell'astrofisica a livello mondiale. Inoltre Gioia rende orgogliosi tutti gli italiani, sia quelli che vivono in America, sia quelli che vivono in Italia.

In the course of his long activity serving the Italian State and Institutions, as well as in the experiences gained in the context of important corporate realities of our country, the world of think tanks and universities, as well as an intense publishing activity on international issues, Ambassador Giampiero Massolo has been able to provide a contribution of extraordinary value to the growth and strengthening of relations between Italy and the United States. In carrying out his prestigious assignments he has always given priority attention to transatlantic relations, which he has constantly placed at the center of his reflections and initiatives in support of Italian foreign policy and national interest.



Through a dense network of very high-profile contacts matured over the years also thanks to assiduous missions to the US, Ambassador Massolo has established himself over time as a solid point of reference in Italy, regardless of political affiliations and institutional backgrounds. We the Italians would like to thank Ambassador Massolo for the complex of his activities that allowed him to forge bonds of friendship and collaboration also with significant exponents of the American economy, culture, and civil society, with a special attention always directed to the problems of our fellow Italians in the United States and their descendants.

Today Ambassador Massolo is also Chairman of the Committee promoting Rome's candidacy for Expo 2030, which We the Italians supports with strength and conviction.

L'Ambasciatore Giampiero Massolo, nel corso della sua lunga attività al servizio dello Stato e delle Istituzioni, così come nelle esperienze maturate nell'ambito di importanti realtà aziendali del nostro Paese, del mondo dei think tank e delle università, nonché di una intensa attività pubblicistica sui temi internazionali, ha saputo fornire un contributo di straordinario valore alla crescita ed al rafforzamento delle relazioni tra Italia e Stati Uniti. Nello svolgimento dei suoi prestigiosi incarichi egli ha sempre riservato un'attenzione prioritaria ai rapporti transatlantici, da lui posti costantemente al centro delle riflessioni e delle iniziative a supporto della politica estera e dell'interesse nazionale italiani. Attraverso una fitta rete di contatti di elevatissimo profilo maturata negli anni anche grazie ad assidue missioni negli

USA, l'Ambasciatore Massolo si è affermato nel tempo come solido punto di riferimento in Italia, a prescindere dalle appartenenze politiche e provenienze istituzionali. We the Italians ringrazia l'Ambasciatore Massolo per il complesso delle sue attività che gli ha consentito di stringere legami di amicizia e collaborazione anche con esponenti significativi del mondo dell'economia, della cultura, della società civile statunitense, con un'attenzione particolare sempre rivolta alle problematiche dei nostri connazionali negli Stati Uniti e dei loro discendenti. Oggi l'Ambasciatore Massolo è anche Presidente del Comitato promotore della candidatura di Roma a Expo 2030, che We the Italians sostiene con forza e convinzione.

AWARD: GIAMPIERO MASSOLO



The New Jersey Italian Heritage Commission is a permanent, State-level Commission from January 2002.

Robert DiBiase has been volunteering for the state of New Jersey since his appointment in 2012 with the New Jersey Italian Heritage Commission, serving as its Chair since 2014. Robert had a long and varied career with Verizon. He then embarked on a second career as the Executive Director for the Toms River Municipal Utilities Authority and retired in 2020.

Robert's mission is congruent with the state and the commission to build and strengthen the cultural identity of Italians and Italian Americans through public educational programs that preserve and promote an accurate, bias-free, and non-stereotyped awareness and understanding of

historical and current contributions and accomplishments of people of Italian heritage.

The State of New Jersey is the first state to enact legislation to confront prejudice and discrimination toward people of Italian heritage. The state has supported the commission's efforts by having the Department of Education promote the mission through the NJIHC Curriculum Committee's 'Universality of Italian Heritage' lessons, made available in classrooms across the state.

Recently, the curriculum has been recognized as a standard to be offered to all Departments of Education across the country. The curriculum is viewed as an innovative approach to learning about Italian culture, heritage and immigration that ensures academic excellence through equity, diversity, and inclusion.

The entire curriculum and the videos are available at www.njitalianheritage.org.

La New Jersey Italian Heritage Commission è una commissione permanente a livello statale dal gennaio 2002.

Robert DiBiase ha svolto attività di volontariato per lo Stato del New Jersey sin dalla sua nomina nel 2012 presso la New Jersey Italian Heritage Commission, ricoprendo il ruolo di presidente dal 2014. Robert ha avuto una lunga e variegata carriera presso Verizon. Ha poi intrapreso una seconda carriera come direttore esecutivo della Toms River Municipal Utilities Authority ed è andato in pensione nel 2020.

La missione di Robert è coerente con quella dello Stato e della Commissione di costruire e rafforzare l'identità culturale degli italiani e degli italoamericani attraverso programmi educativi pubblici che preservino e promuovano una consapevolezza e una comprensione accurate, prive di pregiudizi e non stereotipate, dei contributi e dei risultati storici e attuali delle

persone di origine italiana.

Lo Stato del New Jersey è il primo a varare una legge per affrontare i pregiudizi e la discriminazione nei confronti delle persone di origine italiana. Lo Stato ha sostenuto gli sforzi della commissione facendo sì che il Dipartimento dell'Istruzione promuovesse la missione attraverso le lezioni del NJIHC Curriculum Committee "Universality of Italian Heritage", disponibili nelle classi di tutto lo Stato.

Recentemente, il programma di studi è stato riconosciuto come uno standard da offrire a tutti i Dipartimenti dell'Istruzione del Paese. Il programma è considerato un approccio innovativo all'apprendimento della cultura, del patrimonio e dell'immigrazione italiana che garantisce l'eccellenza accademica attraverso l'equità, la diversità e l'inclusione.

L'intero programma e i video sono disponibili sul sito www.njitalianheritage.org.

VALERIA ALTABELLI: MASTER OF CEREMONY

Born in 1984 in Sora, Valeria Altobelli began taking her first steps in the music world at a very young age studying piano, guitar, percussion, solfeggio and opera singing. This love for the performing arts led her to work in major musicals, plays and films for the cinema. At the age of 23, she received her Law degree, less than a year after her Bachelor's degree in Legal Science, with highest honors. She perfected her studies by earning a master's degree in International Relations and Diplomatic Training. Her modeling career began at a very young age, alongside her singing career when she was crowned Miss World Italy in 2004. Valeria continues to model all over the world for internationally renowned designers. In private life, Valeria is married to four-time Olympic Silver Medalist in Rowing, Simone Venier and is mother to little Gioele.

Nata nel 1984 a Sora, Valeria Altobelli inizia a muovere i primi passi nel mondo musica sin da molto giovane studiando pianoforte, chitarra, percussioni, solfeggio e canto lirico. Questo amore per le arti sceniche la porterà a lavorare in importanti musicals, commedie teatrali e film per il cinema. A 23 anni consegue la laurea specialistica in Giurisprudenza, a meno di un anno di distanza dalla laurea triennale in Scienze Giuridiche, con il massimo dei

voti. Perfeziona i suoi studi conseguendo un Master in Relazioni Internazionali e formazione diplomatica. La sua carriera da modella inizia giovanissima, accanto a quella da cantante quando, nel 2004, viene incoronata Miss Mondo Italia. Valeria continua a sfilare in tutto il mondo per stilisti di fama internazionale. Nella vita privata Valeria è sposata con il quadriolimpionico Medaglia d'Argento Olimpica nel Canottaggio, Simone Venier ed è mamma del piccolo Gioele.



Blaine Brown has been surrounded by music her whole life. Singing from a very early age, her first performance was in a school musical at age 10. She began taking private voice lessons and quickly began appearing in cabaret shows, musicals, and jazz competitions all throughout her academic career. She continued to pursue her craft and attended the Berklee College of Music, earning a Bachelor's Degree in Songwriting. After many years of touring and life on the stage, with styles ranging from opera to jazz to blues to funk, she then switched to a different kind of entertainment, now working as a sommelier and tour operator with her family business, as well as the Club Consultant for the American Club of Rome. She has lived in Italy for the last 8 years and continues to lovingly perform for her clients, special events, and of course, social media. You can follow her @escapeartistsitaly and enjoy her velvet voice at pop up shows or from the comfort of your own home.

Blaine Brown è stata accompagnata dalla musica per tutta la vita. Cantando fin da piccola, la sua prima esibizione è stata in un musical scolastico all'età di 10 anni. Ha iniziato a prendere lezioni private di canto e ha cominciato a partecipare a spettacoli di cabaret, musical e concorsi jazz durante la sua carriera accademica. Ha continuato ad impegnarsi migliorando e ha frequentato il Berklee College of Music, conseguendo un Bachelor in Songwriting. Dopo molti anni di tournée e di vita sul palcoscenico,

con stili che vanno dall'opera al jazz, dal blues al funk, è passata a un altro tipo di intrattenimento, lavorando ora come sommelier e tour operator con l'azienda di famiglia, oltre che come consulente di club per l'American Club of Rome. Vive in Italia da 8 anni e continua a esibirsi con amore per i suoi clienti, per eventi speciali e, naturalmente, per i social media. Potete seguirla @escapeartistsitaly e godervi la sua voce vellutata durante gli spettacoli pop-up o comodamente a casa vostra.

BLAINE BROWN: SINGER

ROMAN SWING QUINTET | *Trumpet:* Carlo Capobianchi | *Tenor Sax:* Piercarlo Salvia | *Piano:* Luca Santoni | *Double bass:* Giordano Panizza | *Drums:* Alberto Botta

ROMAN SWING QUINTET | *Tromba:* Carlo Capobianchi | *Sax tenore:* Piercarlo Salvia | *Pianoforte:* Luca Santoni | *Contrabbasso:* Giordano Panizza | *Batteria:* Alberto Botta



NIAF and We the Italians Announce Relief Fund to Aid Flood Recovery Efforts in Emilia-Romagna

The National Italian American Foundation (NIAF) has partnered with We the Italians (a media company promoting news about Italy and Italy in the United States) to launch a relief fund to assist the people affected by the devastating historic flooding in Emilia-Romagna, a region located in the northeastern part of Italy, that occurred earlier this month.

Torrential rain over a short period of time caused more than 20 rivers to burst their banks, causing landslides and towns to be submerged in water, according to the civil protection agency. Known as one of Italy's most abundant agricultural regions, the widespread floods have claimed numerous lives and more than 36,000 people have been evacuated from their homes.

"NIAF is proud to establish the relief fund for Emilia-Romagna, our 2023 Region of Honor (a program that partners with one of Italy's 20 regions every year to showcase its history, culture, business, and tourism in the United States), as they recover from the worst flood in a century," said Robert Allegrini, NIAF President. "Our Foundation is committed to helping rebuild and restore hope to the victims of the floods," added Allegrini.

President Stefano Bonaccini and Regional Councilor for Mobility and Transport, Infrastructure, Tourism, and Commerce Andrea Corsini of Emilia-Romagna offered their sincere gratitude for the relief fund: "In this

difficult moment, it is important to feel NIAF's closeness. The people of Emilia-Romagna are strong and tenacious. We will get back on our feet as always."

Umberto Mucci, the Founder and CEO of We the Italians, said, "We are grateful to NIAF for the help it has always given to Italy, and we urge all We the Italians readers to donate as much as they can to help the exceptional people of Emilia-Romagna overcome this tragedy," said Mucci. "Personally, my family's roots are in this beautiful region, which I admire and love with all my heart," added Mucci.

When tragedies and natural disasters occur in Italy, the National Italian American Foundation (NIAF), through the Italian American Relief, is an immediate responder to fund relief efforts for those in need. Over the years, NIAF has collaborated with other Italian American organizations, the Embassy of Italy, and the U.S. State Department to fund relief projects after the 2002, 2009, 2012, and 2016 earthquakes that struck Puglia, Abruzzo, Emilia-Romagna, and Umbria. In 2019, NIAF launched a campaign after the November flooding in Venice, the second-worst flooding in the city's recorded history.

Please visit www.niaf.org/relieffund to donate to the NIAF relief efforts, where the funds will be directed to Protezione Civile of Emilia-Romagna, the official civil protection agency responsible for coordinating emergency response and recovery efforts.



Fondazione

3M

3M Foundation is made by two souls: the Study Center and the Photographic Archive. The Study Center has many activities to its credit, ranging from road safety to health care, design for industry, and food safety.

In addition to the Study Center, one of the main resources is the Photographic Archive, inherited from the historic Ferrania company, recently reorganized and digitized consisting of about one hundred thousand images (plates, photo postcards, negatives, vintage prints) that tell the story of our customs and civilization.

Over the years, Ferrania has promoted a fruitful activity of acquiring important artistic heritages that would otherwise have been irretrievably lost. These include the plates acquired in 1969 that were part of the conspicuous archive of Ghitta Carell,

a photographer of the world of power and favorite portraitist of the nobility at the turn of the 1930s and 1950s, and the signed collections of Elio Luxardo.

In addition, the 3M Foundation's photographic archive collects a good number of photos taken on the film sets of De Sica, Rossellini, and Totò in the 1950s and 1960s, and a fair amount of images of American movie stars, and shots of authors who have chronicled our country. In this archive, the 3M Foundation has given substance to its commitment to complete the reconnaissance and redevelopment of all the most important photographic collections of the former Ferrania historical archive and the photographic collections of the Lanfranco Colombo Fund and the Sommariva Fund.



La Fondazione 3M – ETS si propone come esempio dell'attenzione che una delle più importanti e innovative realtà industriali esercita in ambito scientifico, culturale e sociale.

Due sono le anime di cui si compone Fondazione 3M: il Centro Studi e l'Archivio Fotografico. Il Centro Studi ha al suo attivo numerose attività, che spaziano dalla sicurezza stradale alla cura della salute, al design per l'industria, alla sicurezza alimentare.

Oltre al Centro Studi, una delle principali risorse è l'archivio fotografico, ereditato dalla storica azienda Ferrania, di recente riorganizzato e digitalizzato costituito da circa centomila immagini (lastre, cartoline fotografiche, negativi, stampe vintage) che raccontano la storia dei nostri costumi e della nostra civiltà.

Negli anni, Ferrania ha promosso una feconda attività di acquisizione di

importanti patrimoni artistici che altrimenti sarebbero andati irrimediabilmente perduti. Tra questi le lastre acquisite nel 1969 facenti parte del cospicuo archivio di Ghitta Carell, fotografa del mondo del potere e ritrattista preferita della nobiltà a cavallo degli anni '30 e '50 e le raccolte firmate di Elio Luxardo.

L'archivio fotografico della Fondazione 3M raccoglie, inoltre, un buon numero di foto scattate sui set cinematografici di De Sica, Rossellini, Totò negli anni '50 e '60, e una discreta quantità di immagini di star del cinema americano, e scatti di autori che hanno raccontato il nostro Paese. In questo archivio, la Fondazione 3M ha dato corpo al suo impegno di completare la ricognizione e la riqualificazione di tutte le più importanti collezioni fotografiche dell'archivio storico ex Ferrania e delle collezioni fotografiche del Fondo Lanfranco Colombo e del Fondo Sommariva.

We the Italians

two flags one heart

THANKS TO



THANKS TO



AND THANKS TO





JOIN AMCHAM



JOIN AMCHAM TODAY!

FORZA

PER LA
GRANDE FORZA
DEL NOSTRO
NETWORK

AUTOREVOLEZZA

PER LA
COMPROVATA
AUTOREVOLEZZA
COME DOOR
OPENER

5

BUONE RAGIONI
PER ASSOCIARSI

SEMPLIFICAZIONE

PERCHÉ SIAMO
UN EFFICIENTE
BUSINESS
FACILITATOR

PER LA SOLIDA
ESPERIENZA NEI
RAPPORTI
ITALIA / USA

ESPERIENZA

PERCHÉ
TUTELIAMO
I TUOI
INTERESSI

TUTELA

AMERIGO[★]



QUINDICI ANNI ★ FIFTEEN YEARS

Associazione Amerigo brings together the Italian alumni of the International Cultural Exchange Programs promoted, in their various articulations, by the U.S. Department of State (Bureau of Educational and Cultural Affairs). Established in May 2007 on the initiative of eight founding members from the Italian academic, business, journalistic and political-institutional worlds, it aims to foster exchanges of knowledge and personal and professional experiences, and promote the implementation of joint projects.

Associazione Amerigo, in close collaboration with the U.S. Diplomatic Mission in Italy, promotes meetings, seminars, conferences, produces and disseminates studies, documentation, research and educational-training materials, inherent to its purposes and activities, in order to help promote the U.S. Government's Cultural Exchange Programs, to improve in Italy the knowledge of U.S. society and institutions, and to network Italian and American citizens and institutions.

Finally, Associazione Amerigo participates wholeheartedly in the activities of the State Alumni Community, the large network that worldwide brings together participants in cultural exchange programs sponsored by the U.S. government. In this spirit, Amerigo is a founding member of the European Network of American Alumni Associations, established in Rome in 2011.

L'Associazione Amerigo riunisce gli alumni italiani dei Programmi di scambi culturali internazionali promossi, nelle loro varie articolazioni, dal Dipartimento di Stato americano (Bureau of Educational and Cultural Affairs). Nata nel maggio 2007 su iniziativa di otto soci fondatori provenienti dal mondo accademico, imprenditoriale, giornalistico e politico-istituzionale italiano, si propone di favorire scambi di conoscenze ed esperienze personali e professionali, e promuovere la realizzazione di progetti comuni.

L'Associazione Amerigo, in stretta collaborazione con la Missione diplomatica americana in Italia, promuove incontri, seminari, conferenze, produce e diffonde studi, documentazione, ricerche e

materiale didattico-formativo, inerente ai suoi scopi ed attività, al fine di contribuire a promuovere i Programmi di scambi culturali del Governo americano, di migliorare in Italia la conoscenza della società e delle istituzioni statunitensi e di mettere in rete tra loro cittadini ed istituzioni italiane ed americane.

L'Associazione Amerigo infine, partecipa in modo convinto alle attività della State Alumni Community, il grande network che, in tutto il mondo riunisce i partecipanti ai programmi di scambi culturali promossi dal Governo degli Stati Uniti. Con questo spirito, Amerigo è socio fondatore dell'European Network of American Alumni Associations, costituito a Roma nel 2011.



The Transatlantic Investment Committee (TIC) is a platform established in October 2021 through the initiative of Associazione Amerigo, the American Chamber of Commerce – Italy, Centro Studi Americani and Federmanager, under the patronage of the Italian Embassy in Washington DC. In 2022 also joined Confindustria and LUISS. In early 2023, TIC signed a Letter of Intent with Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome.

In 2022, TIC promoted three major events in Rome, Brussels and Washington DC involving many prestigious governmental, associative, diplomatic, academic and business institutions operating in Italy, Europe and the United States.

With its imminent transformation into a Foundation, TIC will launch a campaign to map and engage with the 1,000 most important investment decision makers among Italy, the United States, Europe and the United Kingdom in order to become the first Euro-Atlantic-wide platform dedicated to the topic of co-investment to increase competitiveness and strategic autonomy of this area.

The Foundation plans to prioritize 3 flagship programs in 2023 and 2024: 1) Develop a transatlantic finance ecosystem for "strategic" innovation, with a Transatlantic Venture Capital Fund and the promotion of a "Trans-Atlantic Investment Facility." 2) Expand human capital development in the transatlantic arena with a second edition of the "Strategic Way to USA" Higher Education Course, with the provision of the first edition of the "ICT Study Tour: Transatlantic Policy & Industrial Lab," and, in partnership with LUISS, with the launch of the first Transatlantic Executive Master Degree. 3) Supporting our Governments, through the preparation of a Policy Report dedicated to Transatlantic Investment, this year produced in collaboration with ISPI.

Il Transatlantic Investment Committee (TIC) è una piattaforma nata nell'ottobre del 2021 per iniziativa dell'Associazione Amerigo, dell'American Chamber of Commerce – Italy, del Centro Studi Americani e di Federmanager, con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia a Washington DC. Nel 2022 ci hanno affiancato anche Confindustria e LUISS. A inizio 2023 il TIC ha sottoscritto una Lettera di Intenti con la Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome.

Nel 2022, il TIC ha promosso tre importanti eventi a Roma, Bruxelles e Washington DC coinvolgendo molte prestigiose istituzioni governative, associative, diplomatiche, accademiche e imprenditoriali che operano in Italia, in Europa e negli Stati Uniti.

Con la sua imminente trasformazione in Fondazione il TIC avvierà una campagna di mappatura e coinvolgimento dei 1.000 più importanti decisori in materia di investimenti tra Italia, Stati Uniti, Europa e

Regno Unito, al fine di divenire la prima piattaforma a livello euro-atlantico dedicata al tema dei co-investimenti per accrescere competitività ed autonomia strategica di quest'area.

La Fondazione ha in animo di dar priorità a 3 programmi flagship nel 2023 e 2024: 1) Sviluppare un ecosistema transatlantico di finanza per l'innovazione "strategica", con un Fondo di Venture Capital Transatlantico e la promozione di una "Trans-Atlantic Investment Facility". 2) Estendere lo sviluppo di capitale umano in ambito transatlantico con una seconda edizione del Corso di Alta Specializzazione "Strategic Way to USA", con la previsione della prima edizione del "TIC Study Tour: Transatlantic Policy & Industrial Lab" e, in partnership con LUISS, con l'avvio del primo Executive Master Degree Transatlantico. 3) Supportare i nostri Governi, attraverso la redazione di un Rapporto di Policy dedicato agli Investimenti Transatlantici, quest'anno realizzato in collaborazione con ISPI.



A new way to support the Italian American reputation in the USA

IARL is an initiative launched to monitor and assess the **reputation values** of Italy and Italian-Americans within the United States of America.

We believe it is very important to fully understand **what Italy represents** with the American communication and marketing landscape. And it is equally crucial to know about the reputation and perception of **the Italian American communities across the U.S.A**, with the goal to support a **positive image of Italy** and its traditions as perceived in the United States territories.

Download the Report
www.iarl.org



www.wetheitalians.com - www.zwan.it - www.reputationresearch.org





FONDAZIONE
Scudieri



ITALY'S LEADING TRAVELTECH

Destination Italia Group is the DMC listed on the Euronext Growth Milan segment of the Italian Stock Exchange, designed to offer travelers from all over the world an unforgettable travel experience in Italy.

As an “Italian boutique,” it is committed to delivering excellence and exceeding the expectations of its customers, offering the chance to experience Italy in an exclusive and authentic way.

Discover more www.destinationitaliagroup.it

A wide-angle photograph of St. Peter's Basilica in Rome at night. The basilica is illuminated with warm lights, and its large dome is a prominent feature. In the foreground, a multi-arched bridge spans a body of water, with the lights from the basilica and the bridge reflecting in the water. The sky is a mix of deep blue and orange from the sunset.

We the  Italians
two flags one heart

A man with a beard, wearing a brown fedora and a brown and black plaid shirt, is seen from the back, looking out over the ancient ruins of Rome. The scene is set at sunset, with a warm orange and yellow glow in the sky. In the foreground, there are several large, weathered stone columns. In the background, the Colosseum and other ancient structures are visible. The overall mood is romantic and evocative of Italian heritage.

IT'S GREAT BEAUTY

Explore some of the most beautiful destinations in the heart of the Mediterranean. From Rome to Milan, to the Sicilian coasts and the blue sea of Sardinia.

Nonstop flights to Rome from New York, Boston, Miami, Los Angeles, Washington and starting from July 1st also from San Francisco. ita-airways.com

ITA
AIRWAYS

THE ITALIAN AIRLINE



è Buono è Zero è cioccolato ORIGINE



Origine

**Il cioccolato artigianale senza zuccheri
che puoi mangiare senza pensieri!**

**La ricetta della Cioccolateria Origine è
brevettata ed è frutto di un'accurata ricerca
finalizzata a sostituire lo zucchero con
l'Eritritolo e piccole aggiunte di Inulina, Stevia.**



**Il segreto del nostro cioccolato senza zuccheri risiede
nel blend di fave trinitario e forastero, che
conferiscono ai nostri prodotti un gusto intenso e
raffinato, e nella ricetta brevettata con eritritolo che
riduce notevolmente le calorie.**

Fonte di fibre

Senza glutine

Con Stevia

Vegan

Senza grassi idrogenati



Utile contro stanchezza e fatica

Fonte di felicità

Sorridere prima dell'uso

Indicato per la voglia di dolce

Da consumare ogni volta che si vuole



PROFIT TO SHARE

ninetynine

go amazing



STUDIO INTERNAZIONALE

ASSOCIAZIONE PROFESSIONALE



Proud Member of
AlliotGlobalAlliance®



THE AMERICAN UNIVERSITY OF ROME

The American University of Rome is a unique and exciting place to live & study. Delivering fully U.S.-accredited bachelor's & master's degrees, AUR's academic experience is enhanced through experiential, hands-on educational & cultural experiences in the city of Rome and throughout Europe.

Experiential academic field trips and site visits, both within Rome and throughout Italy and Europe, define the AUR educational experience. Combining theoretical knowledge with practical, hands-on experience is a unique aspect of studying at AUR.

AUR gives you the skills, confidence, and knowledge to **follow your passion or purpose** and to develop a values-based, lifelong career path. Our graduates thrive in culturally & geographically diverse teams and work environments.

A globally diverse campus means students learn alongside individuals from over 50 nationalities. Students' understanding is enhanced through a more comprehensive examination of the subject matter from a variety of viewpoints.

AUR's **interdisciplinary approach** enhances problem-solving skills & creativity. These skills are increasingly in demand from today's employers who are looking for graduates with both specialist expertise and excellent cross-disciplinary knowledge.

Find out more at www.aur.edu or contact us via email at admissions@aur.edu
We welcome visitors to our campus at Via Pietro Roselli, 4, in Monteverde.

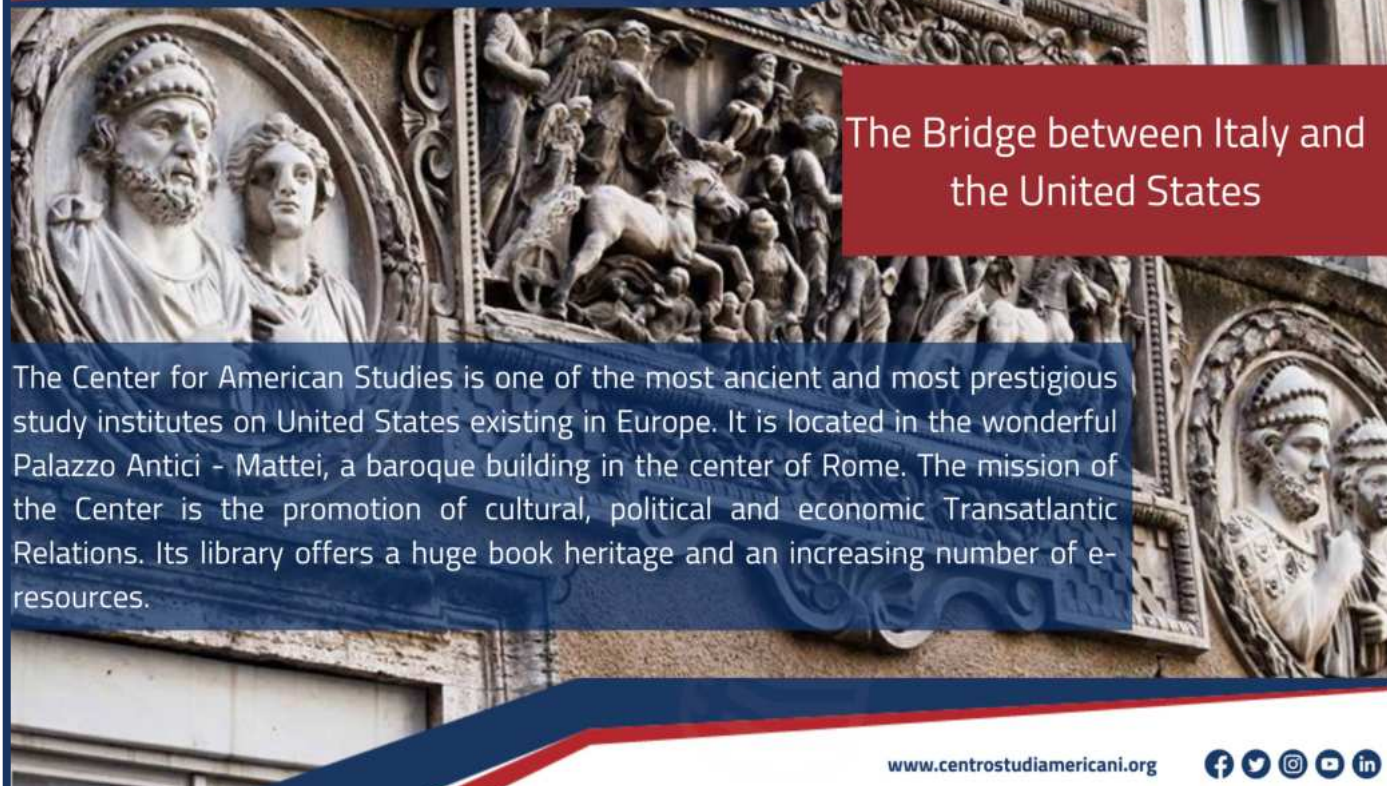
An absolutely amazing university. I loved my time here and would do it all again in an instant. The American University of Rome has given me joy, knowledge, confidence, and a brand new family that stretches around the world. I couldn't have asked for more.

Laura de G. (International Relations & Global Politics)





CENTRO STUDI
AMERICANI



The Bridge between Italy and the United States

The Center for American Studies is one of the most ancient and most prestigious study institutes on United States existing in Europe. It is located in the wonderful Palazzo Antici - Mattei, a baroque building in the center of Rome. The mission of the Center is the promotion of cultural, political and economic Transatlantic Relations. Its library offers a huge book heritage and an increasing number of e-resources.

www.centrostudiamericani.org



La buona ristorazione

Ha curato l'evento We the Italians – incontro con il board NIAF del 20 giugno 2022 per conto di "We the Italians" c/o il prestigioso Circolo Ministero degli Affari Esteri e cura anche l'evento di stasera. Con oltre trenta anni di esperienza ed innovazione, nell'ambito della ristorazione, continuiamo a dare un importante contributo all'evoluzione del settore.

La nostra Ristorazione è presente in quattordici Regioni Italiane, siamo in continua crescita, ci stiamo spostando anche in campo internazionale.

Ogni dettaglio dal Menù alle decorazioni, al servizio, alle installazioni, sarà curato personalmente dai nostri esperti. Grazie al nostro Staff Simone Cucuzzoli e Monica Di Napoli.

www.allfoodspa.com

ARE YOU ELIGIBLE FOR ITALIAN CITIZENSHIP?

We are the right choice for you!

TEAM

Genealogists, translators, attorneys at Law and Dual Citizenship Specialists

SERVICES

Free eligibility assessment
Citizenship by descent
Citizenship by marriage
"1984" Court cases
and many more!

MISSION

Our goal is to help you realize your dream of becoming an Italian Citizen

MOVE TO ITALY

Our goal is to help our clients make the most informed decisions when researching the best places to relocate and purchase a property in Italy



ICA

ITALIAN CITIZENSHIP ASSISTANCE

GET IN TOUCH



**ITALIAN REAL ESTATE
LAWYERS**

+1 (951) 742-5850

@italiancitizenshipassistance

www.ItalianCitizenshipAssistance.com

info@italiancitizenshipassistance.com



+39 0425-093060



@italianrealestatelawyers

www.ItalianRealEstateLawyers.com

info@italianrealestatelawyers.com



Cultura  Mundi
è lo spin off di
Cultura  Italiae
che si occupa dei temi
della diplomazia culturale
e delle relazioni
internazionali
in ambito culturale.




**CREATIONS THAT TELL
YOUR STORY**

 Viale Umberto Tupini, 101
00144 ROME - ITALY

 www.kefacollection.com/en
 (+39) 324 8026744

SOCIAL
  



 **DOCTORS
WITH AFRICA**
CUAMM

**HEALTH IS A UNIVERSAL
HUMAN RIGHT**

Doctors with Africa CUAMM is an international NGO working for health system strengthening in Africa in order to protect and improve the health and well-being of vulnerable communities. CUAMM's mission is to advocate the universal right to health and promote the values of international solidarity, justice and peace.

www.doctorswithafrica.org
   



business+

More than **100.000** Managers and Entrepreneurs watch Business+

This is The Home of Edutainment 4.0



www.businessplustv.it



VERDERAME
PROGETTO CULTURA

Via delle Quattro fontane, 10
00154 Roma
verderame@verderameprogettocultura.it
www.verderameprogettocultura.it

INTERNATIONAL FRIENDS
OF VERDERAME

444 Madison Avenue, Suite 1206
New York, 10022
www.ifverderame.org
501 c3

*Dona un futuro
al passato*

Verderame progetto cultura è un'organizzazione no profit, studio di restauro e progettazione culturale, fondata nel 2012 da un gruppo di professionisti della Cultura. Si pone come facilitatore per la realizzazione di progetti di valorizzazione, restauro e studio tecnico. Organizza eventi, seminari, studi storico-artistici, pubblicazioni, mostre e tutto ciò che riguarda la promozione della cultura come bene comune. Crea e cura attività formative e di divulgazione, conduce modelli di sperimentazione, ricerca e innovazione tecnologica, promuovendo progetti con Università italiane e straniere. Per la sua attività si avvale di fondi raccolti da sostenitori, enti, fondazioni, banche, privati cittadini e sponsor.



Roku



SMART TV

Google Play

App Store



MOVIEITALY+

10%
OFF

MOVIEITALY4WTI

THE FIRST ON-DEMAND STREAMING PLATFORM ALL'ITALIANA

Proud partner of the WeTheItalians Gala,
to promote together the values of Italian culture through the moving image.

THE BEST OF ITALIAN CINEMA OF ALL TIMES AND GENRES.
+350 TITLES, 10 MONTHLY REFRESHES, ALL IN ORIGINAL LANGUAGE
WITH ENGLISH SUBTITLES

WWW.MOVIEITALYPLUS.COM | INFO@MOVIEITALYPLUS.COM

2013 | 2023
10
ANNIVERSARY



RETRO
CONSULTING
GROUP

rcginnova.com

vagnone@rcginnova.com

*innovation
communication
marketing
branding
consulting*



Capitta & Partners con Sardinia Riviera

Da oltre 40 anni, specialista nella
compravendita di immobili di pregio

Inquadra il QR Code per
avere maggiori informazioni
sulla villa della foto.



Visita capittaepartners.com oppure chiamaci **+39 070 668895 / +39 340 5451704**



LA MARCHIGIANA

HOTEL RISTORANTE ENOTECA CATERING



www.enotecacompagnucci.com



Studio Legale
Improda is a
prestigious law firm
with a historical
tradition and expertise
in international law.

THE FIRM IS LOCATED IN ROME, MILAN, TURIN, GENEVA,
VERONA.



We the Italians **Gala Dinner**



We the Italians
two flags one heart

12 giugno 2023

Circolo del Ministero degli Esteri